

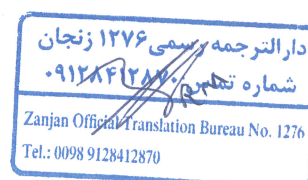
In the Name of God
UNOFFICIAL TRANSLATION FROM PERSIAN

University of Art
UNIVERSITY LOGO

TRANSCRIPT OF RECORDS -MASTER'S DEGREE

Scanned Photo of the Holder	Full Name: Mr. MAHDI DOLATYARI			Student No.: 9917377205	
	Father's Name:	Mousa	Faculty:	Theoretical Sciences &	
	Birth Cert. No.:	4271213101		Advanced Studies of Art	
	National ID No.:	4271213101	Degree:	Non-Consecutive Master's	
	Date of Birth:	10/05/1998	Field:	Philosophy of Art	
	Place of Issue:	Zanjan	Course Type:	Tuition-free	
	Admission Type:	Sanjesh	Passed Educational Credits:	32	
	Entry Quota:	Free	Failed Credits No.:	0	
	Last Status:	Graduated without Liquidation	Total GPA of Educational Marks:	18.62	
	Academic Probation No.:	0	Remedial Credits No.:	0	
Total Score:				484	

Semester: 1 st 2020-2021 Studying-Regular				
Course	Credits		Mark	Effect
Aesthetics Basics I (from Plato to the Middle Ages)	2		19	
Aesthetics Basics II (from Renaissance to Kant)	2		18	
Art & Beauty from the Perspective of Masha & Ishraq Philosophers in the Islamic World	2		20	
Research Methodology	2		20	
Semester GPA	Taken	Passed	Cumulative Passed	Total GPA
19.25	8	8	8	19.25
Semester: 2 nd 2020-2021 Studying-Regular				
Course	Credits		Mark	Effect
Islamic Art	2		18	
Art From the Perspective of Traditionalists	2		19	
Basic Principles of Islamic Art	2		19	
Aesthetics Basics III (from Schelling to Nietzsche)	2		18	
Semester GPA	Taken	Passed	Cumulative Passed	Total GPA
18.50	8	8	16	18.88
Semester: 1 st 2021-2022 Studying-Regular				
Course	Credits		Mark	Effect
Theoretical Mysticism	2		19	
Aesthetics Basics IV (Twentieth Century)	2		18	
Aesthetics & Art from the Perspective of Phenomenology & Existentialism	2		17	
Seminar	2		18.5	
Art Sociology	2		18.5	
Semester GPA	Taken	Passed	Cumulative Passed	Total GPA
18.20	10	10	26	18.62



Semester: 2 nd 2021-2022 Studying-Regular				
Course			Credits	Mark
Thesis			6	CP
Semester GPA	Taken	Passed	Cumulative Passed	Total GPA
	6	0	26	18.62
Summer Semester: 1 st 2022-2023 Studying-Regular				
Course			Credits	Mark
Thesis			6	CP
Semester GPA	Taken	Passed	Cumulative Passed	Total GPA
	6	0	26	18.62
Semester: 2 nd 2022-2023 Studying-Regular				
Course			Credits	Mark
Thesis			6	Excellent
Semester GPA	Taken	Passed	Cumulative Passed	Total GPA
	6	6	32	18.62

The Numerical Scores in this Report Range from 0 to 20 as Follows	
The Numerical Scores	English Equivalence
0 to 9.99	E
10 to 11.99	D
12 to 13.99	C
14 to 16.99	B
17 to 20	A

*** The Scores range from 0 to 20.

Remarks:

- In the column of Effect (E), No. 1 shows that the course has no effect on total credits, No. 2 shows that the course has no effect on GPA, No. 3 indicates that the course has no effect on credits passed and GPA.
- In the column of mark, the marks of the student in the Course are shown in digits and letters. Also, in this column the following abbreviations are used:

Announced: A

Continuation of the Project: CP

This report card is issued without seal and signature only for the student's information & is Worthless

TRUE TRANSLATION CERTIFIED. DR. RASOOL MORADI- JOZ. ZANJAN, IRAN, 12 September 2023





کارنامه تحصیلی دانشجو

زمان: ۱۳۰۲۳ - ۱۴۰۲/۰۶/۱۱

صفحه: ۱ از ۱

نام و نام خانوادگی: مهدی دولتیاری			شماره دانشجو: ۹۹۱۷۳۷۷۲۰۵		
نام پدر:	موسی	دانشکده:	علوم نظری و مطالعات عالی هنر	واحد آموزشی گذرانده:	۳۲
شماره شناسنامه:	۴۲۷۱۲۱۳۱۰۱	رشته:	فلسفه هنر	تعداد واحد رد شده:	۰
کد ملی:	۴۲۷۱۲۱۳۱۰۱	مقطع:	کارشناسی ارشد ناپیوسته	میانگین کل نمرات آموزشی:	۱۸/۶۲
تاریخ تولد:	۱۳۷۷/۰۲/۲۰	دوره:	روزانه	تعداد نیمسال مشروط:	۰
محل صدور:	زنجان			تعداد واحد جبرانی:	۰
نوع پذیرش:	سنجش				
سهامیه ورود:	آزاد				
آخرین وضعیت:	فارغ التحصیل بدون تسویه حساب			امتیاز کل:	۴۸۴

نیمسال اول تحصیلی ۱۳۹۹-۱۴۰۰					نیمسال دوم تحصیلی ۱۳۹۹-۱۴۰۰					نیمسال اول تحصیلی ۱۴۰۰-۱۴۰۱				
مشغول به تحصیل _ عادی					مشغول به تحصیل _ عادی					مشغول به تحصیل _ عادی				
شماره	نام درس	واحد	نمره	اثر	شماره	نام درس	واحد	نمره	اثر	شماره	نام درس	واحد	نمره	اثر
۱۷۱۲۰۰۵	مبانی زیبا شناسی (۱) (افلاطون تا قرون وسطی)	۲	۱۹		۱۷۱۲۰۰۲	هنر اسلامی	۲	۱۸		۱۷۱۲۰۰۱	عرفان نظری	۲	۱۹	
۱۷۱۲۰۰۶	مبانی زیبا شناسی (۲) (ارنستاس تا کانت)	۲	۱۸		۱۷۱۲۰۰۳	هنر نزد سنت گرایان	۲	۱۹		۱۷۱۲۰۰۸	مبانی زیبا شناسی (۴) (قرن بیستم)	۲	۱۸	
۱۷۱۲۰۰۹	هنر و زیبایی نزد فیلسوفان مشاء و اشراق در عالم اسلامی	۲	۲۰		۱۷۱۲۰۰۴	مبانی حکمی هنر اسلامی	۲	۱۹		۱۷۱۲۰۱۰	زیبایی شناسی و هنر از منظر پدیدارشناسی و فلسفه های اگزیستانس	۲	۱۷	
۱۷۱۲۰۱۱	روش تحقیق	۲	۲۰		۱۷۱۲۰۰۷	مبانی زیبا شناسی (۳) (از شلینگ تا نیچه)	۲	۱۸		۱۷۱۲۰۱۳	سمینار	۲	۱۸/۵	
										۱۷۱۲۰۱۴	جامعه شناسی هنر	۲	۱۸/۵	
معدل ترم	۱۸/۲۵	معدل کل	۱۹/۲۵		معدل ترم	۱۸/۵۰	معدل کل	۱۸/۸۸		معدل ترم	۱۸/۲۰	معدل کل	۱۸/۶۲	
۸	۸	۸	۸		۸	۸	۸	۸		۱۰	۱۰	۱۰	۲۶	

نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۴۰۱			نیمسال اول سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲			نیمسال دوم سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۲								
مشغول به تحصیل _ عادی			مشغول به تحصیل _ عادی			مشغول به تحصیل _ عادی								
شماره	نام درس	واحد	نمره	اثر	شماره	نام درس	واحد	نمره	اثر	شماره	نام درس	واحد	نمره	اثر
۱۷۱۲۹۹۹	پایان نامه	۶	اد پ ۳	۱۷۱۲۹۹۹	۱۷۱۲۹۹۹	پایان نامه	۶	اد پ ۳	۱۷۱۲۹۹۹	۱۷۱۲۹۹۹	پایان نامه	۶	اد پ ۳	۱۷۱۲۹۹۹
معدل ترم	۱۸/۶۲	معدل کل	۱۸/۶۲	معدل ترم	۱۸/۶۲	معدل کل	۱۸/۶۲	معدل ترم	۱۸/۶۲	معدل کل	۱۸/۶۲	معدل ترم	۱۸/۶۲	معدل کل

نمرات عددی در این کارنامه بر مبنای صفر تا بیست به شرح ذیل می باشد.

نمره عددی	معادل حرفی (فارسی)
صفر تا ۹/۹۹	ه
۱۰ تا ۱۱/۹۹	د
۱۲ تا ۱۳/۹۹	ج
۱۴ تا ۱۶/۹۹	ب
۱۷ تا ۲۰	الف

توضیحات کارنامه :

در ستون اثر، عدد ۱ معرف عدم تاثیر درس در واحد گذرانده کل، عدد ۲ معرف عدم تاثیر درس در معدل کل و عدد ۳ معرف عدم تاثیر درس در واحد گذرانده کل و معدل کل دانشجو است.

در ستون نمره، نمره دانشجو در درس به صورت عددی یا حرفی نمایش داده شده است. همچنین در این ستون از علائم اختصاری زیر استفاده شده است.

اعلام شده
ادامه پروژه

این کارنامه جهت اطلاع صادر گردیده و قابل مهر و امضاء نمی باشد و فاقد ارزش قانونی می باشد.

